



제품 설명 :

포터스 밀크 페인트는 전통적인 피니시로 18 세기와 19 세기에 셰이커 및 컨트리 스타일의 가구, 문, 스커트 보드, 아키투레이브에 처음 사용되었습니다. 밀크 페인트는 우유의 부산물과 분말 형태의 옥사이드 안료와 섞어 만들어졌으며 은은하고 부드러운 색상을 만들어냅니다. 포터스 밀크 페인트는 호주에서 만들어지는 유일한 실제 밀크 페인트입니다. 밀크 페인트는 새로운 가구를 바르는 즉시 소박하고 분필과 같은 외관으로 부드럽고 빈티지한 효과를 내줍니다.

사용 장소 :

실내.

환경 정보 :

이 제품은 0g/L VOC (휘발성 유기 화합물)를 포함하고 있습니다 (휘발성 유기 화합물은 대기 오염에 기여합니다).

다음 설명은 APAS (Australian Paint Approval Scheme 호주 페인트 승인 제도)에 의해 채택되었습니다:

매우 높음	>250g/L
높음	>100 - 249 g/L
보통	50 - 99 g/L
낮음	5 - 49 g/L
매우 낮음	<5 g/L

이 제품은 Australian Paint Approval Scheme 에 의해서 ZERO VOC 로 분류됩니다.

Porter 's Paints 는 최상급 원재료만 사용하며 가능하면 호주 공급 업체로부터 구매합니다. 당사의 제조 프로세스는 환경 및 사용자 건강에 미치는 영향을 최소화하면서 최대 성능을 발휘하도록 설계되었습니다.

권장 사용 :

적절하게 준비된 대부분의 내부 목재 표면에 사용 할 수 있습니다. 깨끗하고 손상되지 않은 목재, 표면을 벗긴 또는 불완전 함이 없는 목재를 사용하는 것을 권장합니다.

컬러 :

다양한 포터스 스탠다드 색상 중에서 선택하거나 직원에게 커스텀 색상에 대해 문의하십시오. 포터스 밀크 페인트는 자외선에 강한 천연 분말 옥사이드로 색을 만들어 색상의 수명과 색상의 깊이를 극대화합니다. 천연 옥사이드는 레드, 블랙, 오크, 브라운, 그린 및 블루 같은 흙과 비슷한 톤으로 나옵니다. 따라서 밀크 페인트의 색상을 만들 때 모든 색상이 가능한 것은 아니며 색상은 비용면에서 다양 할 수 있습니다.

제약 :

밀크 페인트는 바닥에 적합하지 않습니다. 목재가 웅이, 수지, 탄닌 또는 오일 변색으로 인해 고르지 못하다면 반드시 페인팅 전에 언더코트를 해야합니다 (표면 준비 참조). 언더코트를 하지 않으면 이러한 얼룩과 변색이 밀크 페인트 위로 다시 나타납니다.

부엌 찬장에 사용될 때 밀크 페인트는 전통적이고 소박한 페인트의 특성을 취합니다. 페인트의 특성과 단순성으로 인해 빈티지하고 오래 사용한 느낌이 납니다. 밀크 페인트는 다공성이므로 기름과 요리 얼룩은 불가피하게 나타나게 됩니다. 이런 빈티지하고 닳은 외관을 충분히 이해할 경우에만 부엌에서 사용하십시오.

고습, 10 도씨 이하 또는 30 도 이상일 때 작업하지마십시오.

준비 :

새로운/칠이 안된 목재 표면:
젖은 헝겊으로 표면을 닦아내십시오. 표면에 먼지, 기름, 얼룩 등이 없어야합니다. 목재의 웅이 또는 고르지 못한 부분은 포터스 라임프루프 언더코트 실러로 모두 부분 프라이밍을 하십시오. 그 후 언더코트 실러를 전체에 1 회 발라줍니다. 지축 건조 2 시간. 6 시간의 건조 시간을 허용하십시오.

주의 사항: 항상 페인트를 칠하기 전에 포터스 라임프루프 언더코트 실러를 1 회 도장하는 것이 좋습니다. 그러나 목재가 깨끗하고 손상이 없고

불완전함이나 탄닌 변색 영역이 없는 경우 언더코트/프라이머 없이 바로 도장할 수 있습니다. 목재가 충분히 다공성이 아닐 경우 밀크 페인트가 방울이 맺히고 분리됩니다. 확실하지 않은 경우 권장된 것처럼 1 회 언더코트를 합니다.

도장된 표면 :

이미 칠이된 온전한 표면이라면 가볍게 샌딩하고 닦아낸 후 포터스 라임프루프 언더코트로 1 회 도장합니다. 지축 건조 2 시간. 6 시간의 건조 시간을 허용하십시오.

이미 도장이된 표면에 느슨하거나 벗겨지고 가루가 생기는 곳이 있으면 반드시 스크레이핑을 통해 표면을 안전하게 해줘야합니다. 못자국이나 크랙은 적합한 필러를 사용해 매끈 후 샌딩하고 먼지를 털어줍니다. 그리고 포터스 라임프루프 언더코트 실러로 1 회 도장합니다. 지축 건조 2 시간. 6 시간의 건조 시간을 허용하십시오.

경고 : 여러 레이어의 오래된 페인트 위에 밀크 페인트를 사용하는 경우 주의하십시오. 밀크 페인트는 매우 빨리 건조되므로 사방으로 줄어 듭니다. 이러한 현상으로 인해서 이전 표면에 제대로 붙어있지 않던 칠을 강하게 당기기 때문에 종종 바로 벗겨지는 경우가 있습니다. 이전에 도장 한 표면이 칠하기에 적합한지 확인하기 위해 빠른 테스트를 할 수 있습니다. 날카로운 칼을 사용하여 칠이된 표면에 약 3cm 크기의 X 자로 칼집을 냅니다. 칼집 위에 접착 테이프를 붙이고 단단히 문질러주십시오. 그 다음 테이프를 재빨리 떼어냅니다. 오래된 페인트가 테이프로 벗겨지면 페인트 표면이 불량합니다. 이 경우 표면 위에 페인트를 칠하지 마십시오. 오래된 페인트는 벗겨내거나, 샌딩 또는 긁어내 제거해야하며, 그 후 라임프루프 언더코트로 1 회 도장 할 준비를해야합니다. 지축 건조 2 시간. 6 시간의 건조 시간을 허용하십시오.

어플리케이션 :

필요한 양의 밀크 페인트를 용기에 넣으십시오. 부드러운 "팬케이크 반죽" 정도의 점도가 되도록 파우더에 물을 더해가며 3-4 분 손으로 섞어줍니다. (약 600ml 의 물과 1kg 의 밀크 페인트의 비율을 권장하지만 그때 그때 약간 다를 수 있습니다). 필요한 양만큼만 페인트를 만들어 사용하십시오.

페인트가 걸죽해지도록 5-10 분 정도 내버려둡니다. 머슬린 천 또는 스타킹으로 덩이리 또는 거품을 걸러줍니다.

브러시로 2 회 코팅하십시오. 코팅 사이에 12 시간의 건조 시간을 두십시오. 두번째 코팅을 하기 전에 첫번째 코팅을 가볍게 샌딩하고 먼지를 털어줍니다. 실러 또는 왁스를 바르기전에 72 시간의 건조 시간을 두십시오 (보완 제품 참조).

어플리케이션 팁 - 종종 밀크 페인트를 바를 때 웅덩이가 지거나, 처지거나 서로 당기는 것처럼 보일 것입니다(물방울이 유리 위에서 서로 결합하는 힘과 비슷합니다). 이 경우 마른 브러시를 사용하여 페인트를 몇 차례 퍼주면 됩니다.

빈티지 룩 만들기 :

빈티지 룩은 설명대로 표면 준비 및 2 회 코팅을 한 후에 할 수 있습니다. 스틸 울 또는 매우 고운 사포로 페인트를 문질러 원하는 마감을 만듭니다. 빈티지 룩을 만들기전에 연습과 테스트는 매우 중요합니다. 첫번째 코팅과 두번째 코팅을 다른 색상으로 칠한 후 두번째 코팅을 사포질해 흥미로운 효과를 만들 수 있습니다.

커버리지 :

대략 8m sq./L 를 커버하며 표면의 질감, 다공성, 낭비되는 페인트의 양에 따라 달라질 수 있습니다.

세척 :

물.

보완 제품 :

포터스 라임프루프 언더코트 실러(커버리지 12m sq./L)는 페인트칠 전 표면에 언더코트/프라이머가 필요할 경우에 권장합니다.

밀크 페인트 자체는 매우 다공성입니다. 장식용 트림 같은 품목은 비즈 왁스, 블랙 왁스 또는 라임 왁스(화이트 왁스)를 사용해 밀크 페인트를 마감할 수 있습니다. 서랍장, 커피 테이블, 부엌 찬장처럼 좀 더 내구성이 필요한 경우 포터스 울 퍼포스 클리어 실러(15m sq./L)를 3-5 차례 코팅하십시오(부엌의 경우 5 번의 코팅을 권장함). 클리어 실러는 밀크 페인트 최종 코팅 후 72 시간 이 후에 바릅니다.

패키징 :

포터스 밀크 페인트는 1kg 으로 제공됩니다.

보관 :

서늘하고 건조한 곳에 얼지 않게 보관하십시오.

주의 :

어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 삼키지
마십시오. 눈에 들어가지 않게하십시오. 장기간 피부
접촉을 피하십시오. 적절한 환기 장치를 설치하십시오.
우발적인 접촉이 발생하면 즉시 물로 씻어 내십시오.
사용하기 전에 색상을 확인하십시오.